

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Л. И. М. РОСТРОПОВИЧЕЙ»



МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ



**42** **ОТКРЫТЫЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ**  
**ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС**  
**«МОЛОДЫЕ МУЗЫКАНТЫ ОРЕНБУРЖЬЯ»**  
**(ДИСТАНЦИОННЫЙ)**  
**ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ**  
**ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
**ФОРТЕПИАНО**  
**ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

ПОЛОЖЕНИЕ

Оренбург 2021



# ПОЛОЖЕНИЕ<sup>1</sup>

## 42 Открытого регионального фестиваля-конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья»

### Общие положения

#### Цели и задачи фестиваля-конкурса

Выявление и поддержка одаренных, профессионально перспективных музыкантов, приумножение и создание новых педагогических и исполнительских традиций в современном культурно-образовательном пространстве.

Задачами фестиваля-конкурса являются:

- повышение исполнительского уровня учащихся и студентов музыкальных учебных заведений;
- создание условий для профессиональной самореализации творческого потенциала молодых музыкантов;
- расширение творческих контактов педагогической общественности, учащихся, студентов всех ступеней музыкального профессионального образования.

#### Место проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс состоится на базе ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».

#### Жюри фестиваля-конкурса

Для проведения конкурсных прослушиваний в каждой номинации формируется жюри из профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений России, Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей и преподавателей музыкального колледжа института. В рамках фестиваля состоятся мастер-классы, лекции членов жюри, концерты.

#### Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса

#### Сроки проведения

Фестиваль-конкурс проводится дистанционно в период с 1 апреля по 12 апреля 2021 года в городе Оренбурге на базе ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».

#### Номинации

Конкурс проводится по следующим специальностям и номинациям.

#### Специальность Музыкальное искусство эстрады

- номинация «Эстрадное пение»

#### Специальность Вокальное искусство

- номинация «Академическое пение»

#### Специальность Инструментальное исполнительство

- номинация «Фортепиано».

- номинация «Оркестровые струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас)

---

<sup>1</sup> Утверждено на заседании Ученого совета ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей» 07.12.2020, пр.№12

## Участники фестиваля-конкурса

### Категории участников для номинации «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Академическое пение»

К участию в фестивале-конкурсе допускаются:

▪ учащиеся старших классов детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ);

Возрастные группы:

▪ группа «А» – учащиеся 5–7(8) классов (семилетний срок обучения) или 3-5 (6) классов (пятилетний срок обучения) ДМШ, ДШИ (номинации: «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты»)

▪ группа «В» – студенты 1,2 курсов ОУ СПО;

▪ группа «С» – студенты 3,4 курсов ОУ СПО;

▪ группа «Д» – ансамбли оркестровых струнных инструментов ДМШ и ДШИ (до 8 человек); (составы ансамблей предусматриваются без участия преподавателей и дирижеров)

▪ группа «Е» – ансамбли струнных инструментов ОУ СПО (до 4 человек); дуэты и трио по номинации «Вокальное искусство» (составы ансамблей предусматриваются без участия преподавателей),

### Категории участников для номинации «Эстрадное пение»

К участию в фестивале-конкурсе допускаются:

группа «А1» - 8-10 лет

группа «А2» - 11-12 лет

группа «В1» - 13-15 лет

группа «В2» - 16-18 лет

группа «С1» - 19-21 год

группа «С2» - 22-25 лет

### Порядок проведения фестиваля-конкурса

- Фестиваль-конкурс проводится дистанционно.
- Видеофайлы и заявки присылать до 25 марта! Крайний срок регистрации – 25 марта!
- ознакомление жюри с конкурсными материалами состоится в период с 1 по 12 апреля.
- Все результаты фестиваля-конкурса будут обнародованы 20 апреля.
- Последовательность исполнения произведений указывается в заявке.
- Конкурсная программа исполняется наизусть.

**ВНИМАНИЕ!** Требования к видео-записи!

Видеофайл конкурсного выступления должен быть записан единым треком с предварительным объявлением ФИО, учебного заведения, класса (курса) и исполняемой программы. Порядок исполнения произведений на видеозаписи должен соответствовать очередности программы, указанной в заявке. На видео должно хорошо быть видно лицо и руки исполнителя (для инструменталистов), (для вокального искусства и эстрадного пения – полностью всего исполнителя).

- Для отправки видеозаписи необходимо загрузить файлы исполняемых произведений с помощью сервисов: [www.youtube.com](http://www.youtube.com)

- **Ссылки на видеозаписи** присылать вместе с заявкой и копией платежного поручения на электронную почту: [molmuz@mail.ru](mailto:molmuz@mail.ru)
- **В платежном поручении обязательно указать название конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья» и фамилию участника.**

### **Необходимые документы**

Необходимые документы для участия в фестивале-конкурсе:

- заявка по приложенному образцу;
- справка из учебного заведения с указанием класса, курса.
- копия свидетельства о рождении
- копия паспорта (первая страница)
- согласие на обработку персональных данных
- копия платежного поручения с указанием названия конкурса и фамилии участника
- качественное фото участника (желательно с инструментом)

Заявки для участия в фестивале-конкурсе принимаются до 25 марта 2021 г. по адресу: 460000 г. Оренбург, ул. Ленинская 27, Оргкомитет фестиваля-конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья», Семенову А.А.

e-mail: [molmuz@mail.ru](mailto:molmuz@mail.ru), тел. 8(3532)43 84 61, факс: 8(3532)43 82 17

### **Награждение победителей**

Итоги фестиваля-конкурса подводятся по каждой номинации и возрастной группе отдельно. Победителям, занявшим 1-3 места, присваивается звание «Лауреат» с вручением диплома; занявшим 4-5 места, присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома. Остальные участники награждаются дипломами за участие в фестивале-конкурсе. Дипломы высылаются по указанному адресу.

### **Жюри**

Для проведения конкурсных прослушиваний в каждой номинации формируется жюри из профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений России, Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей и преподавателей учреждений среднего профессионального образования Оренбургской области.

Жюри фестиваля-конкурса оставляет за собой право:

- присуждать не все места;
- делить одно место между несколькими участниками;
- присуждать специальные дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений из конкурсной программы;

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

### **Финансирование**

#### **Целевой (вступительный) взнос**

Для организации работы жюри, поощрения победителей конкурса и других целей с участников фестиваля-конкурса взимается целевой (вступительный) взнос в размере:

- солисты (А, В, С) – 1000 рублей
- солисты (А1, А2, В1, В2, С1, С2) – 1000 рублей



### **группа «С»**

1. Полифоническое произведение И.С. Баха, Д. Шостаковича;
2. Произведение крупной формы (Гайдн, Моцарт, Бетховен, Шуберт, Клементи);
3. Концертный этюд или развернутое произведение;

### **Номинация «Оркестровые струнные инструменты»**

В конкурсе принимают участие возрастные группы: «А», «В», «С»

### **группа «А»**

1. Крупная форма;
2. Две разнохарактерные пьесы.

### **группа «В», группа «С»**

1. Крупная форма;
2. Две разнохарактерные пьесы.

**группа «D»** – ансамбли струнных инструментов музыкальных школ;  
- два разнохарактерных произведения

**группа «Е»** – ансамбли струнных инструментов ОУ СПО:  
- два разнохарактерных произведения

### **Специальность Вокальное искусство**

#### **Номинация «Академическое пение»**

В конкурсе принимают участие возрастные группы: «В», «С»

#### **группа «В»:**

1. Произведение отечественного композитора (XX в.)
2. Произведение зарубежного композитора
3. Народная песня

#### **группа «С»:**

1. Старинная ария (XVII-XVIII вв.)
2. Ария русского или зарубежного композитора (XIX-XX вв.)
3. Песня на тематику Великой Отечественной войны (1941-1945 г.)

#### **группа «Е»:**

- два разнохарактерных произведения (одно из них желательно на тематику Великой Отечественной войны)

### **Специальность Музыкальное искусство эстрады**

#### **Номинация «Эстрадное пение»**

В конкурсе принимают участие возрастные группы:

«А1», «А2», «В1», «В2», «С1», «С2».

### **Программные требования для всех групп**

1. Песня на космическую тематику (посвящено 60-летию полета Ю.А. Гагарина)
2. Песня по выбору участника

Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке.

*Контакты:*

*тел: 8 (3532) 43 84 61*

*факс: 8 (3532) 43 82 17*

*e-mail: [molmuz@mail.ru](mailto:molmuz@mail.ru)*

**ЗАЯВКА**  
**на участие в 42 Открытом региональном фестивале-конкурсе**  
**«Молодые музыканты Оренбуржья» (дистанционный)**

Специальность \_\_\_\_\_  
 Номинация \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия \_\_\_\_\_  
 Имя \_\_\_\_\_ Отчество \_\_\_\_\_  
 Число, месяц, год рождения \_\_\_\_\_  
 телефон \_\_\_\_\_ мобильный телефон \_\_\_\_\_  
 Место учебы \_\_\_\_\_ курс (класс) \_\_\_\_\_  
 Год обучения \_\_\_\_\_ (например: второй)  
 Срок обучения \_\_\_\_\_ (например: пять лет)  
 Программа обучения \* \_\_\_\_\_ (например: Лисянская)  
\*заполняется для специальности «Теория музыки»

Адрес учебного заведения \_\_\_\_\_  
 телефон \_\_\_\_\_ факс \_\_\_\_\_  
 ФИО преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_  
 ФИО концертмейстера (полностью) \_\_\_\_\_

**ПРОГРАММА**

№	Автор, произведение	МИН.
1.		
2.		
3.		
4.		

Подпись руководителя организации \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (ФИО)  
 Дата \_\_\_\_\_ печать \_\_\_\_\_



## Согласие обучающегося на обработку его персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

проживающий(я) по адресу \_\_\_\_\_

Данные документа удостоверяющего мою личность:

(свидетельство о рождении) паспорт гражданина РФ серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_ дата выдачи \_\_\_\_\_  
выданный \_\_\_\_\_

своей волей и в своем интересе даю согласие на обработку принадлежащих мне персональных данных оператору: Музыкальный колледж ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей».

Цель обработки: подготовка документов для участия в Открытом региональном фестивале-конкурсе «Молодые музыканты Оренбуржья».

Перечень персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя участника, число, месяц, год рождения, место учебы, адрес учебного заведения, телефон личный и учебного заведения, ФИО преподавателя, концертмейстера.

являясь **законным представителем субъекта персональных данных,**

\_\_\_\_\_,

(фамилия имя отчество субъекта персональных данных)

паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, кем и когда выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, код подразделения

\_\_\_\_\_, проживающий по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Действия с персональными данными, которые может совершать оператор: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, передача третьим лицам (в рамках образовательного процесса), обезличивание, уничтожение персональных данных.

Персональные данные могут передаваться на обработку другим лицам:

### 1. Министерству культуры Оренбургской области

Оператор вправе: - размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: обучающимся, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учебных заведений культуры и искусства;

- производить фото- и видеосъемку обучающегося для размещения на официальном сайте ГБОУ ВО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, в СМИ, на стендах в помещении колледжа, с целью формирования престижа (популярности) конкурса и имиджа организатора конкурса – музыкального колледжа ОГИИ.

- включать обрабатываемые персональные данные обучающегося в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами областных, муниципальных и других органов управления образования, регламентирующих предоставление отчетных данных.

Способ обработки персональных данных: ручной и автоматизированный.

Настоящее согласие дано мной « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. и действует бессрочно.

Порядок отзыва согласия: согласие может быть отозвано в письменной форме путем обращения с соответствующим заявлением на имя директора музыкального колледжа ГБОУ ВО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
Подпись / ФИО

\_\_\_\_\_  
Подпись законного представителя / ФИО